

J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza. Tel. 4-251035. E-mail: superior@ispn.edu.ar www.ispn.edu.ar

Espacio curricular: PROBLEMÁTICA DEL CONOCIMIENTO

Formato: Módulo Seminarizado

Carrera: Profesorado en Matemática **Curso:** Primer Año

Profesor/a: Dr. Hernando María Linari

N° de horas: Totales

70

Semanales:

5

Ciclo lectivo: 2011

Correlatividades: Con: Problemática Socio Cultural para cursar.
Para cursar y acreditar con Didáctica y Curriculum y Sujeto,
Aprendizaje y Contexto.

Fundamentación

Aparentemente no existe relación significativa entre las Matemáticas y las disciplinas específicamente filosófica. Este sentimiento obedece a la naturaleza abstracta de la matemática cuando quienes se dedican a ella se sienten atraídos por la resolución de problemáticas de carácter científico, o bien para dedicarse al manejo de herramientas para resolver problemas concretos. La filosofía puede aparecer más abstracta aún. Sin embargo, las disciplinas filosóficas dispuestas a un orden de pensamiento, colabora para establecer las relaciones lógicas entre las matemáticas y las ciencias adecuada y eficazmente, constituyéndose al mismo tiempo en un importante aporte al pensamiento en general y a las problemáticas socio-culturales al momento de tener que resolver situaciones complejas.

Objetivos generales

Revisar los métodos y problemáticas del conocimiento en su relación específica con las ciencias exactas (más propiamente con las matemáticas);
Describir el proceso para el desarrollo integrado entre las matemáticas y las ciencias del entorno para comprender las problemáticas en la relación con el devenir cultural y social con sus fenómenos concretos;
Proporcionar ejemplos fenomenológicos relevantes advirtiendo la incumbencia propia de las ciencias matemáticas para el campo de las ciencias, el pensamiento y la cultura.

Contenidos

✓ Conceptuales:

El conocimiento en general. Caracterización y clasificación.

El conocimiento científico: características generales. La relación entre objeto, sujeto, método y herramientas de la ciencia.

Debates y posiciones en torno a la ciencia en el marco modernidad/posmodernidad.

Contextualizado histórico-social y política del surgimiento y desarrollo de las diversas escuelas del pensamiento.

El carácter provisional del conocimiento. Procesos de producción, circulación, distribución, enriquecimiento y apropiación de diversas formas culturales y de los conocimientos.

Ciencias y disciplinas. Procesos de fragmentación y rearticulación de las disciplinas: multidisciplinariedad; interdisciplinariedad y transdisciplinariedad. Conocimiento disciplinar y conocimiento escolar.

✓ **Procedimentales:**

Análisis e interpretación de textos, situaciones, teorías y autores.

Producción de textos breves fundamentando posturas y opiniones personales en relación con las temáticas desarrolladas.

Comparación de posiciones referidas a la temática en cuestión.

Comprensión del proceso de transposición didáctica y reflexión sobre el rol del docente como mediador y agente de decisiones en dicho proceso.

✓ **Actitudinales:**

Actitud crítica y reflexiva sobre las temáticas abordadas y sobre el propio proceso de aprendizaje.

Asunción de un compromiso ético ante el conocimiento y su uso.

Amplitud de mente para la discusión de las desventajas y limitaciones del conocimiento científico en general.

Honestidad en la presentación de los resultados y en el uso de la información.

Estrategias metodológicas

✓ **Actividades en clase:**

Las clases serán teórico-prácticas, incluyendo explicaciones, dinámicas grupales e individuales y otras técnicas que faciliten la apropiación de los conocimientos, la formación de juicios de valor y la participación constructiva del aprendizaje.

Análisis de textos, documentos, manuales y diversos escritos de autores a través de las escuelas del pensamiento desde los presocráticos hasta nuestros días.

Estudio dirigido con guías de trabajo individual y grupal.

Elaboración de informes por escrito.

✓ **Actividades extraclases:**

Estas horas serán reunidas y ocupadas de acuerdo con las posibilidades consensuadas entre el docente y los alumnos con el propósito de trabajar las temáticas relacionadas a la interpretación de textos y la producción personal de los contenidos.

Evaluación

Régimen de regularidad: de acuerdo al reglamento institucional.

Evaluación:

- 1) Parciales escritos de los ejes temáticos.
- 2) Presentaciones parciales de investigaciones personales y grupales.
- 3) Presentación y aprobación del trabajo práctico final

Acreditación:

Se llevará a cabo un promedio ponderado de las instancias del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El alumno que en su calificación alcance entre el 60% y el 79% será considerado regular y deberá rendir una evaluación final frente al tribunal correspondiente.

El alumno que en todas las instancias hubiera alcanzado o superado al 80% estará en condiciones de acreditar el espacio, siempre y cuando tenga regularizado o acreditado el espacio correlativo anterior. El alumno, habiendo obtenido menos del 80% deberá rendir una evaluación integradora en la mesa examinadora.

Quienes logren condiciones para la promoción directa, deberán inscribirse en un turno de exámenes para que sea registrada su calificación definitiva en el Libro de Exámenes, de lo contrario, el alumno sólo conservará la condición de regular. El plazo máximo para registrar la acreditación será la finalización del ciclo lectivo que corresponde al cursado. Dicha acreditación es personal.

Bibliografía

DALLERA, "Temas de Filosofía". Bs.As. Don Bosco, 1989.

LABAKÉ, "Introducción a la Psicología". Bs.As. Ed. Bonum, 1994.

_____, "Introducción al conocimiento científico", Bs.As. Cuadernillos de la UBA.

CHALMERS, "Qué es esa cosa llamada Ciencia", Bs.As. Ed. sXXI.

KLYMOVSKY, "Las desventuras del conocimiento científico". Brasil, A-Z 1994.

DELVAL, "Crecer y pensar. La construcción del pensamiento en la escuela". Barcelona, Paidós 1991.

DI SANZA, "Filosofía". Bs.As. Santillana 1999.

FRIGERIO, "Las instituciones educativas. Cara y ceca. Elementos para su gestión. Bs.As. Trovel 1997.